

logilife kids

Sayı: 51 / Mart 2022
Issue: 51 / March 2022



SEVGİNİN HÜKÜM SÜRDÜĞÜ YER:

TRUE VE GÖKKUŞAĞI KRALLIĞI

TRUE AND THE RAINBOW KINGDOM:

WHERE LOVE REIGNS



logilife kids





Bu sayıda... in this issue...

Okuma / Reading	4
Etkinlik / Activities	6
Süper starlar / Super stars	8
True ve Gökkuşáğı Krallığı True and the Rainbow Kingdom	
Poster.....	12
True and the Rainbow Kingdom	
Bunları biliyor musunuz?	14
Do you know these?	
Hayvanlar alemi / World of animals ...	16
Yeryüzünün en meraklı canlısı: Sincaplar The most curious creature on earth: Squirrels	
Keşif / Explore	18
Yeşil ekranın sihri The magic of green screen	
Eğlence / Entertainment	20
En eğlenceli ev aktivitesi: Tuz hamuru The most fun home activity: Salt dough	
Sürdürülebilirlik / Sustainability	22
Kaynakları doğru kullanarak dünyamızı koruyalım Let's protect our world by using resources properly	

logilife kids

MARS LOGISTICS

İmtiyaz Sahibi Publisher

Mars Logistics adına
KADER YÜCEL ÖZAL

**Mars Lojistik Uluslararası Taşımacılık
Depolama Dağıtım ve Tic. A.Ş.**

Yönetim Yeri Address

Balance Güneşli Mahmutbey Mah.
Taşocağı Yolu Cad. No: 19/7 Kat: 6-7-8
Güneşli / Bağcılar - İstanbul
Tel: (0212) 411 44 44 (Pbx)
Fax: (0212) 411 44 45
logilife@marslogistics.com
www.marslogistics.com

Yayına Hazırlayan Publishing Team



Ajans Başkanı
Agency President
Selda Yeşiltaş

Sorumlu Yazı İşleri Müdürü
Responsible Publishing Director
Murat Erdoğan

Görsel Yönetmen Art Director
Erkan Altındağ

Editör Editor
Gizem İris

Muhabir Correspondent
Melis Alpay

İrtibat Adresi Contact Address
Rumeli Cad. Rumeli Pasajı, Yunus Apt.
No: 45 Kat: 3 Nişantaşı / Şişli / İstanbul
Tel: 0212 236 00 50 Faks: 0212 236 93 32
viya@viyamedya.com
www.viyamedya.com

Baskı Print House
Özlem Matbaa
Maltepe, Litros Yolu Sk. 2. Matbaacılar Sitesi D:2BB4, 34010
Zeytinburnu/İstanbul
(0212) 612 06 62

KİTAP DÜNYASI

BOOK WORLD

Aritmetik İyi Kuşlar Pekiyi



Aritmetik İyi Kuşlar Pekiyi

Cemal Süreya'nın kaleme aldığı, Mustafa Delioğlu'nun resimlediği "Aritmetik İyi Kuşlar Pekiyi" kitabı, Can Çocuk etiketiyle raflardaki yerini alıyor.

Cemal Süreya'nın Çocukça dergisindeki "Aritmetik İyi, Kuşlar Pekiyi" adlı köşesinde, 1984-85 yılları arasında yazdığı on iki yazının bir araya getirilmesiyle oluşturulan kitapta, öykücü Necati Güngör'ün Cemal Süreya'yla yaptığı bir söyleşi de yer alıyor. Her yaştan okurun keyifle okuyacağı yazılara, Mustafa Delioğlu'nun özgün çizimleri eşlik ediyor.



Arithmetics Is Good, Birds Are Great

Written by Cemal Süreya and illustrated by Mustafa Delioğlu, the book "Arithmetics Is Good, Birds Are Great" is on the shelves with the label Can Child.

The book, which is composed of twelve articles written between 1984-85 in Cemal Süreya's column titled "Arithmetics Is Good, Birds Are Great" in the Childca magazine, also includes an interview between the storyteller Necati Güngör and Cemal Süreya. Mustafa Delioğlu's original drawings accompany the articles that readers of all ages will enjoy reading.



Dünyayı Çocuklar Kurtaracak

Sia Kitap etiketiyle okurlarıyla buluşan Feyza Hepçilingirler'in yazdığı "Dünyayı Çocuklar Kurtaracak" kitabı, Buğra'nın Amerika'dan gelen kuzenleriyle hikayesini konu alıyor. İki kuzen ve Buğra, yanlarına arkadaşlarını da alarak deniz kenarında yürüyüşe çıkarlar.

Dört kafadar yürüyüş yolu boyunca dünyanın karşı karşıya kaldığı çevresel risklerle karşı karşıya kalırlar. Usta yazar bu kitabıyla, çocuklara daha temiz bir dünyanın mümkün olabileceğini gösterir.

Children Will Save the World

The book "Children Will Save the World", written by Feyza Hepçilingirler, which meets with its readers under the label of Sia Kitap, is about the story of Buğra with his cousins from America. Two cousins and Buğra take their friends for a walk by the seaside.

Along the way, the four buddies face the environmental risks facing the world. With this book, the master author shows children that a cleaner world is possible.





Biri Şu Sayıları Toplasın!

Burcu Ünsal'ın yazıp Ezgi Keleş'in resimlediği "Biri Şu Sayıları Toplasın!" Can Çocuk etiketiyle okurlarıyla buluştu.

Kitap, matematik dersinde zorlanan ve kendisini en mutlu eden uğraş olan karikatür ile haşır neşir olan Çınar'ın hikayesini anlatıyor. Matematik derslerinde vaktini karikatür çizerek geçiren Çınar, bir gün karikatür defterini okulda unuttur. Kitaptaki maceralar da bu şekilde başlamış olur.



Someone Add Those Numbers!

Written by Burcu Ünsal and illustrated by Ezgi Keleş, "Someone Add Those Numbers!" It met its readers with the label Can Child.

The book tells the story of Çınar, who has difficulties in math class and is busy with caricature, which makes her the happiest. Çınar, who spends her time drawing cartoons in math classes, forgets her cartoon notebook at school one day. This is how the adventures in the book begin.

Son Kurşun Kalem

Banu Bozdemir'in kaleme aldığı "Son Kurşun Kalem" kitabı, Epsilon yayınlarıyla okurlarıyla buluştu.

Kaybolan kalemcik hikayesinin anlatıldığı kitapta, 50 yıl sonra kalemcik bulunur ve ilginç bir serüven başlamış olur. "Artık kalemlerimiz olmasaydı, dünya nasıl olurdu?" sorusunun yanıtını arayan yazar, çocuklara kalem üzerinden çevre bilinci aşıyor.

The Last Pencil

The book "The Last Pencil" written by Banu Bozdemir met with its readers with Epsilon publications.

In the book, in which the story of the lost pencil is told, a pencil is found 50 years later and an interesting adventure begins. "What would the world be like if we didn't have pens anymore?" The author, who seeks the answer to the question, instills environmental awareness in children through pencils.



Minopolis Çocuk Şehri

Marmara Forum'da yer alan Minopolis Çocuk Şehri, 4-14 yaş grubu arasındaki çocukların keyifli vakit geçireceği bir yer. Çeşitli istasyonların yer aldığı çocuk şehrinde, çocuklar hayal ettikleri meslek gruplarını tanıyıp, o mesleği deneyimleme fırsatı elde ediyorlar. Hem eğitici hem de çocukların hoşça vakit geçirmesini sağlayan bu şehir, ebeveynlere de çocuklarını seyretme imkanı sunuyor. Kuaförden itfaiyeciye, bilim insanından polis veya aşçıya kadar 32 farklı istasyonda 100 mesleğin olduğu çocuk şehri, ziyaretçilerinin büyük beğenisini topluyor.



Minopolis Children's City

Located in Marmara Forum, Minopolis Children's City is a place where children between the ages of 4-14 can have a pleasant time. In the children's city, where various stations are located, children get the opportunity to get to know the professions of their dreams and experience that profession. This city, which is both educational and enabling children to have a good time, also offers parents the opportunity to watch their children. The children's city, where there are 100 professions at 32 different stations, from hairdresser to firefighter, from scientist to policeman or cook, is highly appreciated by its visitors.



Paşabahçe Cam Atölyesi

İstanbul'un Beykoz ilçesinde yer alan Paşabahçe cam atölyesi, camın yolculuğunu merak eden çocuklar için birebir. Kum, soda ve kireç maddelerinin birleşiminden oluşan camın nasıl ortaya çıktığından 1715 dereceye kadar ısıtılıp eritilmesine kadar tüm aşamalarını görebilecekleri atölye küçük misafirlerini bekliyor.

Paşabahçe Glass Workshop

Located in the Beykoz district of Istanbul, Paşabahçe glass workshop is perfect for children who are curious about the journey of glass. The workshop is waiting for its little guests, where they can see all the stages from how the glass, which is made up of a combination of sand, soda and lime materials, is heated to 1715 degrees and melted.



The Bad Guys

Sinemayı seven çocuklar için eğlenceli bir film 22 Nisan 2022'de vizyona giriyor; The Bad Guys.

Hikaye kitaplarında adı geçen Bay Wolf, Bayan Tarantula, Bay Köpekbalığı, Bay Yılan ve Bay Piranha gibi klasik kötü adamları takip eden film, bu kötü adamların kötü olmaktan sıkılmalarını konu alıyor. Kötü olmaktan sıkıldıkları için hayatı tepeetaklak yaşamaya çalışan karakterler, pek çok maceranın yaşanmasına da sebep olurlar.

Seslendirme kadrosunda Sam Rockwell, Awkwafina Anthony Ramos, Marc Maron ve Craig Robinson gibi isimlerin yer aldığı film, seyircisini epey güldürecek.

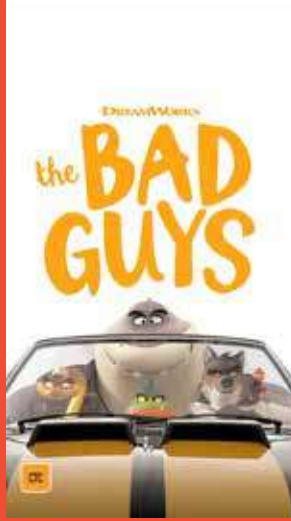
The Bad Guys

A fun movie for children who love cinema will be released on April 22, 2022; The Bad Guys.

Following the classic villains

mentioned in storybooks such as Mr. Wolf, Mrs. Tarantula, Mr. Shark, Mr. Snake and Mr. Piranha, the movie is about these bad guys getting tired of being bad. The characters, who try to live life upside down because they are tired of being bad, cause many adventures.

The film, which includes names such as Sam Rockwell, Awkwafina Anthony Ramos, Marc Maron and Craig Robinson, will make the audience laugh a lot.



Onur Erol ile Karamela Sepeti

Çocukların keyifle dinlediği çocuk şarkıları yazarı ve şarkıcı Onur Erol, konserleriyle tüm Türkiye'yi geziyor. 16 Nisan 2022'de Kadıköy Halk Eğitim Merkezi'nde Onur Erol ile Karamela Sepeti, çocuklarla buluşuyor. Her yaş grubundan çocuğun ve yetişkinlerin katılım gösterebildiği bu eğlenceli konser için biletleri Biletix'ten alabildiğiniz gibi, organizasyon gişesinden de temin edebilirsiniz. Keyifli seyirler.



Butterscotch Basket with Onur Erol

Author of children's songs and singer Onur Erol, whom children enjoy listening to, is touring all over Turkey with his concerts. On April 16, 2022, Onur Erol and

Karamela Sepeti meet with children at Kadıköy Public Education Center. You can buy tickets for this entertaining concert, which can be attended by children and adults from all age groups, from Biletix or from the organization box office. Have fun watching.

Sevginin hüküm
sürdüğü yer:

True ve Gökkuşağı Krallığı

T rue and the Rainbow Kingdom, Samuel Borkson ve Arturo Sandoval tarafından oluşturulan ve Pharrell Williams ile birlikte Guru Studio tarafından üretilen bir animasyon dizisi. Her yaştan insanın zevkle seyredeceği, sevimli ve eğlenceli karakterlerle dolu bir hikaye. Kanada ve Amerika Birleşik Devletleri yapımı olan bu eğlenceli yapım, çocukların seversen takip ettiği bir animasyon dizisi. Yaklaşık 20 dakikalık bu kısa animasyon dizisinde iyi kalpli True ve en iyi arkadaşı Bartleby'nin maceralarına doyamayacaksınız. Hikaye,

T rue and the Rainbow Kingdom is an animated series created by Samuel Borkson and Arturo Sandoval and produced by Guru Studio with Pharrell Williams. A story full of cute and funny characters that will be enjoyed by people of all ages. Made in Canada and the United States, this entertaining production is an animated series that children love to follow. You won't be able to get enough of the adventures of the kindhearted True and her best friend Bartleby in this short animated series of about 20 minutes. The



True and the Rainbow Kingdom: Where love reigns

sekiz yaşındaki True ve kedisi Bartleby'in Gökkuşaağı Krallığı'ndaki canlılara yardım etmek için krallığa yaptıkları yolculukları anlatıyor. Gökkuşaağı Krallığı, renkler ve fantastik yaratıklarla dolu büyüli bir yer. Bu krallıktaki dilek ağacının sihirli güçleri sayesinde True her zaman arkadaşlarının sorunlarını çözmeyi başarıyor. Bu fantastik animasyon dizisinde karakterlerin hepsi birbirinden yardımsever ve sevimli.

story follows the journey of eight-year-old True and her cat Bartleby to help the creatures in the Rainbow Kingdom. The Rainbow Kingdom is a magical place full of colors and fantastical creatures. Thanks to the magical powers of the wish tree in this kingdom, True always manages to solve her friends' problems. In this fantastic animated series, all the characters are helpful and cute.

Karakterler

True

8 yaşındaki True, cesur, yardımsever bir kız. Büyülü enerjiyi açığa çıkaran özel güçleri olan bu sevimli yardımsever, Gökkuşağı Krallığı'nın en büyük dostu.

8-year-old True is a brave and helpful girl. With special powers that unleash magical energy, this lovable character is the Rainbow Kingdom's greatest friend.



Bartleby

True'nun komik kedisi ve en yakın arkadaşı. Çok cesur olan Bartleby aynı zamanda çok fazla konuşuyor. Aslında korkak bir kedi olduğu için bu kadar çok konuştuğunu en iyi True biliyor. Bartleby, True'ya yaratıcı çözümler bulması için her zaman yardımcı oluyor.

True's funny cat and best friend. Bartleby has a lot of bravado and the gift of gab. In fact, Only True, his best friend, knows he is actually a bit of a scaredy-cat. Bartleby always helps True find creative solutions.

Rainbow King

Gökkuşağı Krallığı'nın sevimli hükümdarı, nazik, hoş ve alçakgönüllü bir kraldır. Çok bilgilidir ve bu bilgisini çözülmesi gereken bulmacalarda kullanır. True'ya her konuda yardımcı olur ve onun sorunlarını çözdüğünde gerçek başarıya ulaştığına inanır.

The lovely ruler of the Rainbow Kingdom is a kind, pleasant and humble king. He is very knowledgeable and uses this knowledge to solve puzzles. He will do anything to help True on her journey but he knows that "true" success is achieved when True solves problems all on her own.



Characters



Zee

Gökkuşağı Kralı'nın çırağı ve dilek tutucusu. Krallıkta bir sorun çıktığında True, Zee'nin tavsiyesini dinler.

The Rainbow King's apprentice and wish keeper. Once a problem arises in the kingdom, True seeks out Zee's advice.

Grizelda

Bencil bir prenses olan Grizelda, aslında bir arkadaşına ihtiyacı olduğunu farkındadır. True, Grizelda'ya yardım etmek istese de Grizelda'nın bencil davranışları onu uzaklaştırıyor. Ama Gökkuşağı Krallığı'nda sevgi her şeyden önce geliyor.

Grizelda, who is a self-centered princess, realizes that she actually needs a friend. Although True tries to reach out to the Princess, Grizelda's self-absorbed ways can make that challenging. However, love in Rainbow Kingdom is unconditional.



Frookie

Grizelda'nın köpeği, ihtiyaç anında ona yardım etmeye her zaman hazırdır. Grizelda'yı en yakından tanıyan kişi odur.

Grizelda's dog is always ready to help her in time of need. He is the person who knows Grizelda best.



Dilekler

Sözlü olmayan dilekler, tatlı hareketler ve seslerle iletişim kurar.

The Wishes

Non-verbal wishes communicate with sweet gestures and sounds.





Bunları Biliyor musunuz?

Do you know these?

Çizgi Filmler Nasıl Oynatılır?

How Are Cartoons Animated?



Çizgi filmler için öncelikle karakterlerin çizilmesi gerekir. Bu çizimleri de karikatür sanatçısı olarak tanıdığımız sanatçılar çizerler. Sonra bu yapılan çizimler bilgisayara aktarılarak, animatörler tarafından hareketlendirilir. Elleri, kolları, ağız ve gözleriyle tüm vücutları hareketli hale getirilen karakterler, seslendirme sanatçıları tarafından konuşturulur. Tüm bu çalışmalar, senaristlerin yazdığı bir senaryo dahilinde bilgisayar programları aracılığıyla birleştirilerek çizgi filmler meydana getirilir.

For cartoons, the characters must be drawn first. These drawings are drawn by artists we know as cartoonists. Then these drawings are transferred to the computer and animated by the animators. The characters, whose whole bodies are animated with their hands, arms, mouth and eyes, are spoken by the voice actors. Cartoons are created by combining all these works through computer programs within a scenario written by the screenwriters.

Evimize elektrik nasıl gelir?

How does electricity transferred to our house?

Elektrik oluşturulduktan sonra, uzak yerlere ulaştırmak için iletim hatlarına gönderilir. Yüksek gerilim hattı olarak da bilinen iletim hatları, elektriğin uzak mesafelere ulaştırılmasını sağlar. Yüksek gerilimle uzak mesafelere ulaştırılan elektrik, gerilimin azalmasıyla yaşadığımız yerlere gelmeye başlar. Böylece okullarımız, evlerimiz, iş yerlerimiz aydınlanmış olur.



After electricity is generated, it is sent to transmission lines to deliver it to distant places. Transmission lines, also known as high-voltage lines, allow electricity to be transmitted over long distances. Electricity, which is transported to long distances with high voltage, starts to come to the places where we live as the voltage decreases. Thus, our schools, homes and workplaces will be enlightened.

İklimler nasıl oluşur?

Hava olaylarının tekrarlanması iklimi oluşturur. Mesela sürekli yağmur ve kar yağması, rüzgarların esmesi ve bunların peş peşe gerçekleşmesi iklimlerin oluşmasını sağlar. Tekrar eden bu doğa olaylarının, yeryüzü şekilleriyle de birleşmesiyle iklimler meydana gelir. Yeryüzü şekilleri bölgelerin iklimini etkilemektedir. Enlem etkisi, kara ve denizlerin varlığı, dağlar, bitki örtüsü gibi faktörler iklim oluşumunda etkilidir.



How are climates formed?

The repetition of weather events creates the climate. For example, continuous rain and snowfall, blowing winds and their successive occurrences create climates. Climates are formed by the combination of these repetitive natural events with the

landforms. Landforms affect the climate of the regions. Factors such as the effect of latitude, the presence of land and seas, mountains and vegetation are effective in the formation of climate.

Mısır nasıl patlar?

Patlamış mısırların çekirdeğinin içindeki su, ısıtıldığında buhara dönüşür. Buhara dönüşen su çekirdek içine basınç yapar ve basınç arttıkça, çekirdek yumuşar ve 177 dereceye ulaştığında, patlar. Bu basınçla patlayan kabuk veya tohum zarı, kabuğun dışına çıkarak patlamış mısırı oluşturuyor.

How does corn pop?

The water inside the kernel of the popcorn turns into steam when heated. The water that turns into steam pressurizes inside the core, and as the pressure increases, the core softens and when it reaches 177 degrees, it pops. The husk or seed coat that bursts with this pressure comes out of the husk and forms the popcorn.

KIDS Sözlük

Karikatür sanatçısı: siyah uçlu kurşun kalemle kağıtlara resimler, karakterler, mekanlar çizen kişi.

Animatör: Çizimler yapıp bu çizimleri hareketlendiren kişi.

Senarist: Bir film veya çizgi filmin hikayesini yazan kişi.

Yüksek gerilim hattı: Çok fazla elektrik enerjisi taşıyan hat.

Enlem: Dünyayı belli bölümlere ayırdığı düşünülen hayali çizgiler.

Basınç: Bir şeye etkide bulunan şiddetli kuvvete verilen ad.

KIDS Dictionary

Cartoon artist: a person who draws pictures, characters, places on paper with black-tipped pencils.

Animator: The person who draws and animates these drawings.

Screenwriter: A person who writes the story of a movie or cartoon.

High voltage line: A line that carries a lot of electrical energy.

Latitude: Imaginary lines that are thought to divide the world into certain segments.

Pressure: The name given to the intense force acting on something.



Yeryüzünün en meraklı canlısı:

Sincaplar

Hayvanlar aleminin şirin canlıları arasında yer alan sincaplar, insanlarla en iyi anlaşılan hayvan türleri arasında yer alıyor. Etraflarında olan biten her şeyi öğrenme ve merak etme isteğine sahip olan bu canlılar aynı zamanda iyi birer tırmanıcı ve zıplayıcı...

The most curious creature on earth:

Squirrels

Squirrels, which are among the cutest creatures of the animal kingdom, are among the animal species that get along best with humans. These creatures, who have the desire to learn and wonder about everything around them, are also good climbers and jumpers.

Sincapgiller ailesinden gelen sincaplar, sahip oldukları sevimli görüntüleri ile tanınırlar. Ormanlık bölgelerde yaşayan sincaplar, parklar ve ağaçlık yerlerde yuvalarını yaparlar. Yaptıkları yuvaların içini yosun veya otlarla doldurarak yumuşak bir ortam yaratırlar. Özellikle Avrupa'da oldukça fazla sayıda sincap yaşar. Türkiye'de ise Marmara, Karadeniz ve Doğu Anadolu bölgelerinde yaşarlar.

Çok iyi tırmanan ve zıplayan sincaplar, genelde bütün zamanlarını ağaçların üzerinde geçirirler. Sabah ve öğle saatlerinde daha hareketlidirler. Vücutlarının üst kısmı sarı,

Squirrels from the squirrel family are known for their cute looks. Squirrels living in wooded areas make their nests in parks and wooded areas. They create a soft environment by filling their nests with moss or grass. Especially in Europe, a large number of squirrels live. In Turkey, they live in the Marmara, Black Sea and Eastern Anatolia regions.

Very good climbing and jumping squirrels generally spend all their time on trees. They are more active in the morning and afternoon. The upper part of their body can be yellow, brown and black. Its feathers are thin and soft. The undersides are completely white.

kahverengi ve siyah renklerde olabilir. Tüyleri ince ve yumuşaktır. Alt kısımları ise tamamen beyaz renktedir. Omurgalı hayvanlar kategorisine giren sincapların, kuyruklarındaki tüyler uzundur. Kuyruklarını kıvrarak sırtlarına kadar değdirebilirler. İri ve parlak gözlere sahip olan sincapların arka ayakları, öndekilere göre daha uzun ve güçlüdür. Sürekli büyüyen, büyük kesici dişlere sahiptirler. Bu dişleri ağaçların yardımıyla törpülerler. Yukarıdaki dişlerini kemirmek için kullandıkları için keskin ve kısa tutarlar. Kemirgen olan bu hayvanların sekiz tane yanak dişi bulunur. Boyları genelde 18-25 santimetre arasındadır. Ağırlıkları 50 grama kadar çıkabilir.

Yaşam süresi yaklaşık 10 yıl olan sincaplar, kabuklu bazı yiyecekler ve otlar ile beslenir. Kabuklu besinleri toprağa gömerek saklarlar ya da yuvalarında depolarlar. Sakladıkları tohumların bir kısmını ise bulamazlar. Toprak altında bulamadıkları bu tohumlar, yeni ağaç fidanlarının yetişebilmesine yardımcı olur. Bu sevimli canlılar, farkında olmadan bir ağaç dikmiş olurlar. Çiftleşme dönemi dışında hayatlarını tek başlarına sürdürürler. Yılda, yedi tane yavru doğurabilirler. Hamilelik süreleri, 30-40 gün arasında değişir. Doğarken gözleri görmez ve kapalıdır. Bir bebek sincabın gözlerini açması yaklaşık üç hafta sürer. Bebek bakımında yalnızca sincabın annesi rol alır. Ayrıca yeryüzündeki en meraklı canlılar olarak bilinirler. Etraflarında olan biten her şeyi öğrenme ve merak etme isteğine sahiptirler. Duyma yetenekleri de çok güçlüdür. Bir yırtıcı hayvanın yaklaştığını, kulakları ile algılayabilirler. Tehlikeli bir hayvan yaklaştığında diğer hayvanlara da haber verirler. Kulakları, vücutlarına göre bir hayli büyüktür. Vahşi doğaya ait bir hayvan olarak bilinen sincapları eğitmek ise oldukça kolaydır. Sincapgiller ailesi, çok sayıda üyeye sahiptir. Sincap türleri yaşadıkları bölgeye, iklime ve beslenme şekillerine göre zaman içerisinde farklılık göstermiştir. Sincaplar, toplam 51 cins ve 300'e yakın türe ayrılmaktadır. En çok bilinen sincap türleri ise boz sincap, gri sincap, kızıl sincap, Hint sincabı ve Sibirya çizgili sincabıdır.

Squirrels, which fall under the category of vertebrate animals, have long hair on their tails. They can curl their tails and touch them to their backs. The hind legs of squirrels, which have large and bright eyes, are longer and stronger than the ones in front. They have constantly growing, large incisors. They file these teeth with the help of trees. They keep it sharp and short as they use their above teeth to gnaw. These animals, which are rodents, have eight cheek teeth. Their length is generally between 18-25 centimeters. They can weigh up to 50 grams.

Squirrels, whose life span is about 10 years, feed on some crustacean foods and grasses. They hide crustacean foods by burying them in the ground or store them in their burrows. They cannot find some of the seeds they hide. These seeds, which they cannot find under the ground, help new tree saplings to grow. These lovely creatures unknowingly plant a tree. Except for the mating season, they lead their lives alone. They can give birth to seven cubs per year. Pregnancy periods vary between 30-40 days. At birth, his eyes are blind and closed. It takes about three weeks for a baby squirrel to open its eyes. Only the squirrel's mother takes part in baby care. They are also known as the most curious creatures on earth. They have the will to learn and wonder about everything going on around them. Hearing abilities are also very strong. They can sense when a predator is approaching with their ears. They notify other animals when a dangerous animal approaches. Their ears are quite large compared to their body. Known as a wild animal, squirrels are quite easy to train. The squirrel family has many members. Squirrel species have changed over time according to the region they live in, climate and diet. Squirrels are divided into 51 genera and nearly 300 species. The most well-known squirrel species are gray squirrel, gray squirrel, red squirrel, Indian squirrel and Siberian chipmunk.

Yeşil ekranın sihri

The magic of green screen

Sinema perdesinin arkasındaki sihirli güç olarak bilinen yeşil ekran, en sevdiğimiz filmlerde yer alan canavarların, uçan kahramanların, egzotik yerlerin yaratıldığı etkileyici bir dünya vadediyor. Bu teknoloji aynı zamanda Harry Potter'ın görünmezlik pelerininin arkasındaki sihirli güçlerden biri.

Known as the magic power behind the movie screen, the green screen promises an impressive world where monsters, flying heroes and exotic places from our favorite movies are created. This technology is also one of the magical powers behind Harry Potter's invisibility cloak.



Yeşil ekran, bir film kurgularken iki farklı çekim görüntüsünün üst üste oturmasına yardımcı olan bir sinema uygulaması. Yeşil veya mavi arka plan kullanarak iki farklı videoyu iç içe geçirmek için kullanılan bu yöntem, sevdiğimiz pek çok filmin arkasındaki teknolojiyi oluşturuyor.

Bu teknolojiye sahneler, aslında yeşil ya da mavi perde önünde çekiliyor. Daha sonra özel bilgisayar programları yardımıyla bu

Green screen is a cinema application that helps two different shots to overlap each other while editing a movie. This method of interlacing two different videos using a green or blue background is the technology behind many of our favorite movies.

In this technology, scenes are actually shot in front of a green or blue screen. Later, this green or blue background is deleted with the help of special computer

yeşil ya da mavi fon siliniyor. Tek başına kalan çekilen kişi ya da nesne, istenilen arka plan, efekt ya da görüntü ile birleştiriliyor.

Peki, neden fonda mavi ve yeşil renk kullanılıyor dersiniz? Çünkü, insan bedeninde olmayan iki renk bunlar. Aynı zamanda bu renkler, dijital ortamda birbirinden daha kolay ayrılıyor. Açık hava çekimlerinde, daha çok yeşil renk arka plan kullanılmaya dikkat ediliyor. Çünkü mavi renk kullanımı, gökyüzünün de mavi olması sebebiyle montaj yaparken sorun çıkarabilir. Bu nedenle yeşil ve mavi renkler, yeşil ekran teknolojisi için büyük önem taşıyor. Bu teknoloji ile çekilmesi zor ve yüksek maliyetli sahneler çok daha kolay çekiliyor.

Bilim kurgu filmleri, bu teknolojinin kullanımına verilecek en iyi örneklerden biri. Uzay filmlerindeki siyah boşluklar, bir stüdyonun içindeki yeşil perdelerdir aslında. Süpermen'in uçuş sahnelerinde de bu teknoloji kullanılıyor. Süpermen'in tutunduğu ipler sonrasında videodan atılıyor ve birçok montaj işleminden sonra Süpermen'i gerçekten uçuyormuş gibi görürüz. Harry Potter filmindeki görünmezlik pelerini sahneleri de bu teknoloji ile çekildi. Harry Potter, bu pelerini kullandığında görünmez olmaya başlıyor. Bu sistem, bilgisayar oyunlarının yapımında da kullanılıyor. Yeşil ekran uygulamasını kullanmak, çoğu zaman film çekimindeki maliyetleri düşürüyor. Uzun sürecek ve çekilmesi imkânsız sahnelerin çekilmesini de kolaylaştırıyor. İlk olarak 1940 yılında, "Bağdat Hırsızı" adlı filmde Larry Butler tarafından kullanılan bu teknoloji Oscar ödülü de kazandı. Larry Butler'den sonra bu teknik, pek çok isim tarafından geliştirildi ve birçoğu yaptıkları çalışmalar ile Oscar ödülü sahibi oldu.

programs. The isolated person or object is combined with the desired background, effect or image.

Well, why do you think blue and green are used in the background? Because these are two colors that are not in the human body. At the same time, these colors are more easily separated from each other in the digital environment. In outdoor shots, more attention is paid to using a green background. Because the use of blue color can cause problems when mounting, since the sky is also blue. Therefore, green and blue colors are of great importance for green screen technology. With this technology, difficult and costly scenes are much easier to shoot.

Science fiction movies are one of the best examples of the use of this technology. Black spaces in space movies are actually green curtains inside a studio. This technology is also used in the flight scenes of Superman. The ropes on which Superman clings are then removed from the video, and after many assembly processes, we see Superman as if he is actually flying. The invisibility cloak scenes in the Harry Potter movie were also shot with this technology. Harry Potter starts to become invisible when he uses this cloak. This system is also used in the production of computer games. Using the green screen application often reduces the costs of filming. It also makes it easier to shoot long and impossible scenes. This technology, which was first used by Larry Butler in the movie "The Thief of Baghdad", also won an Oscar award in 1940. After Larry Butler, this technique was developed by many names and many of them won an Oscar for their work.

KIDS Sözlük

Kids Sözlük

Fon: Arka plan.

Maliyet: Bir ürün uğruna harcanan para.

Bilim Kurgu: Hayal gücüyle oluşturulmuş film türü.

Montaj: Çekilen görüntülerin bilgisayar ile birleştirilmesi.

KIDS Dictionary

Kids Dictionary

Background: Background.

Cost: Money spent on a product.

Science Fiction: The genre of film created with the imagination.

Montage: Combining the captured images with the computer.



En eğlenceli ev aktivitesi: TUZ HAMURU

Evde yapabileceğiniz tuz hamurları ile harika yılbaşı süsleri, biblolar, renkli küçük kaseler yapabilirsiniz. Hatta tuz hamurları ile evde kendi serginizi bile açabilirsiniz. Ayrıca eserlerinizi, en sevdiğiniz arkadaşlarınıza da hediye edebilirsiniz. Yaz ve kış evde kolayca yapabileceğiniz bu eğlenceli aktiviteye sizi de davet ediyoruz...



The most fun home activity: SALT DOUGH

You can make wonderful Christmas ornaments, trinkets, and colorful small bowls at home with the salt dough. You can even open your own exhibition at home with salt dough. You can also gift your works to your favorite friends. We invite you to this fun activity that you can easily do at home in summer and winter...



Tuz hamuru, evde kolayca hazırlanabiliyor. Tuz hamuru yapmak için sadece biraz un, su ve tuz yeterli.

Malzemeler

- 3 bardak un
- 1 bardak tuz
- 2 bardaktan daha az su

Tuz Hamuru Nasıl Yapılır?

Tuz hamurunu yapmak için önce su, un ve tuzu büyük bir kaptaki pürüzsüz olana kadar karıştırıyoruz. Yaptığımız yumuşak hamuru, elimizle bastırarak oklava ile iyice açıyoruz. Hamuru yuvarlak ya da kare açabilirsiniz. Açılan hamura artık istediğimiz şekli verebiliriz. Şekil verirken el izi, bardak, kase ya da kurabiye kalıpları kullanabiliriz. Hamura kurdan ile yazılar da yazılabilir. Tuz hamuru aktivitesi, tamamen sizin ne yapmak istediğinize bağlı, burada özgürsünüz. Hamuru şekillendirdikten sonra fırın tepsisinin içine yağlı bir kağıt seriyoruz. Üzerine yaptığımız şekilleri yerleştirip, 100 derece sıcaklıkta 30 dakika pişiriyoruz. Böylelikle hamurumuz kuruyacak. Kuruyan şekilleri fırından çıkardıktan sonra istediğimiz renklerde boyayabiliriz.

Tuz hamuru ile yapılabileceklerin sınırı yok. Süsler, biblolar, küçük kaseler... Hem eğlenceli vakit geçirmek hem de renkli, küçük süs eşyalarına sahip olmak hiç bu kadar kolay olmamıştı. Bu etkinlik hem kasları geliştiriyor hem de kendimizi özgürce ifade etmemizi sağlıyor.

Salt dough can be easily prepared at home. Just a little flour, water and salt is all it takes to make salt dough.

Materials

- 3 cups of flour
- 1 glass of salt
- Less than 2 glasses of water

How is Salt Dough Made?

To make the salt dough, we first mix the water, flour and salt in a large bowl until smooth. We press the soft dough we made with our hands and open it well with a rolling pin. You can roll the dough round or square. Now we can give the shape we want to the rolled dough. While shaping, we can use handprints, cups, bowls or cookie molds. Inscriptions can also be written on the dough with a toothpick. Salt dough activity depends entirely on what you want to do, you are free here. After shaping the dough, we lay an oily paper inside the baking tray. We place the shapes we made on it and bake it at 100 degrees for 30 minutes. This will dry our dough. After removing the dried shapes from the oven, we can paint them in the colors we want.

There is no limit to what can be done with salt dough. Ornaments, trinkets, small bowls... It has never been easier to have fun and to have colorful and small ornaments. This activity both develops muscles and allows us to express ourselves freely.

Kaynakları doğru kullanarak dünyamızı koruyalım

Dünyamızda kaynaklar sınırsız değil. Kullandığımız elektrikten suya kadar tüm enerji kaynakları tükenme tehlikesiyle karşı karşıya. Ve bizler bunu değiştirebiliriz. Nasıl mı? Kaynakları doğru kullanarak.

Enerji kaynaklarını doğru kullanmak için basit bazı değişikliklere ihtiyacımız var. Yaşam şeklimizdeki değişikliklerle, enerji kaynaklarını doğru kullanabilir, daha sürdürülebilir bir dünya elde edebiliriz. İşte bazı ipuçları...

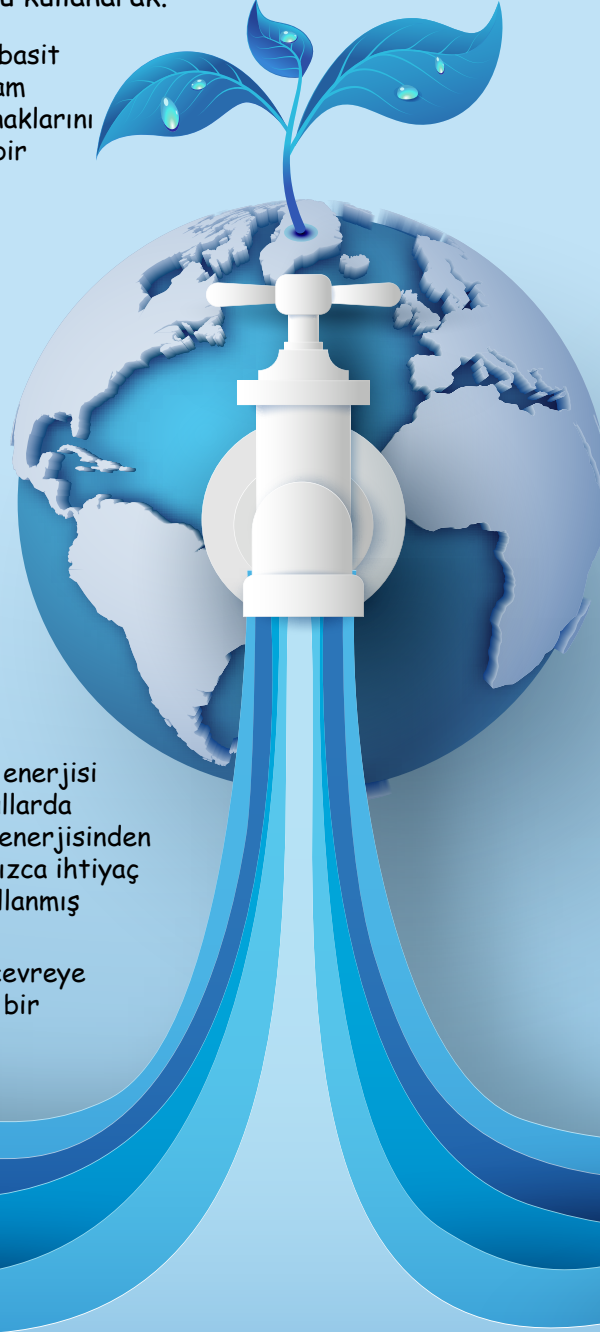
KULLANMADIĞIN ZAMANLARDA KAPAT

Evlerde veya okullarda musluklardan akan sular bizim daha temiz olmamızı sağlar. Ellerimizi yıkarken, dişlerimizi fırçalarken ve duş alırken kullanmadığımız zamanlarda muslukları kapatarak su tasarrufu konusunda önemli bir adım atabiliriz. Unutmayalım, yalnızca bir kişinin diş fırçalarken muslukları kapatarak sağladığı su tasarrufu, 1460 litre.

İHTİYAÇ DEĞİLSE KULLANMA

Elektrik enerjisi, en önemli enerji kaynaklarından bir tanesi. Alternatif enerji kaynakları gelişse de dünya nüfusundaki artış enerji kaynaklarını sıkıntıya sokuyor. Elektrik enerjisi de bunlardan biri. Biz de evlerimizde veya okullarda daha çok gün ışığından faydalanarak, elektrik enerjisinden tasarruf sağlayabiliriz. Böylece lambaları yalnızca ihtiyaç duyduğumuzda yakar, kaynaklarımızı doğru kullanmış oluruz.

Enerji kaynaklarını doğru kullanmak kadar çevreye karşı duyarlı olmak da çok önemli. Daha temiz bir dünya yaratmak için çevremizi temiz tutalım, enerjimizi gelecek nesiller için de özenli kullanalım.



Let's protect our world by using resources properly

Resources in our world are not unlimited. All energy sources from electricity to water are in danger of running out. And we can change that. How can we do this? By using resources properly.

Resources in our world are not unlimited. All energy sources, from electricity to water, are in danger of running out. And we can change that. How can we do this? By using resources properly. We need some simple changes to use energy resources properly. With some changes in our lifestyle, we can use energy resources correctly and achieve a more sustainable world. Here are some tips...

TURN IT OFF WHEN YOU ARE NOT USING IT

The water flowing from the taps in homes or schools helps us to be cleaner. We can take an important step towards saving water by turning off the taps when we are not using them while washing our hands, brushing our teeth and taking a shower. Let's not forget that only one person can save 1460 liters of water by

turning off the taps while brushing his teeth.

DO NOT USE IT IF YOU DO NOT NEED IT

Electrical energy is one of the most important energy sources. Although alternative energy sources are developing, the increase in the world population puts energy sources in trouble. Electricity is one of them. We can also save electricity by making use of more daylight in our homes or schools. Thus, if we turn on the lamps only when we really need them, we can use our resources correctly.

Being sensitive to the environment is as important as using energy resources properly. In order to create a cleaner world, let's keep our environment clean and use our energy carefully for future generations.



İki resim arasındaki 7 farkı bulun...



Find 7 differences between
the two pictures...

